

CATALOGUE Spectacles



INSTITUT LUDO PÉDAGOGIQUE DU QUÉBEC

WWW.LUDO-ACADEMIA.ORG



Qui sommes-nous

L'institut ludopédagogique du Québec est une coopérative de solidarité à but non lucratif qui vise à soutenir la communauté dans ses objectifs socio-éducatifs par la mise à sa disposition de technologies et de programmes ludopédagogiques ancrés dans une approche sémio-cognitive

Nos ateliers

Notre offre est la référence en matière d'animations et de spectacles interactifs, et ce, grâce à une approche innovatrice, flexible, dynamique et participative.

Au-delà du divertissement, les thématiques de nos ateliers sont rigoureusement choisies en fonction de l'âge des enfants et de l'intérêt pédagogique qu'elles suscitent.

Quels sont nos tarifs ?

Les coûts reliés aux ateliers sont très raisonnables. Ils sont toutefois variables en fonction du nombre de semaines, du nombre d'enfants ainsi que du matériel nécessaire. La meilleure façon de connaître le tarif pour un atelier adapté à vos besoins est de nous contacter.

1



Percussion

Description

Un spectacle interactif de découvertes de jeux rythmiques, et d'exploration sonores. C'est un éveil aux rythmes pour les tous petits et de la danse-percussion pour les plus grands.

Accompagnés par un artiste professionnel autours de percussions et tambours populaire du monde, les enfants conçoivent et réalisent leurs propres spectacles de percussion et de danse pour les parents, amis et invités dans une ambiance dynamique et participative.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans



2

Le Kamishibai ou théâtre d'images

Description

Lieu de naissance du super-héros Ögon Bat, le Kamishibai est une sorte de théâtre ambulant issu du contexte de conte venant du Japon. Véritable «boîte magique», à mi-chemin entre le livre et le dessin animé, c'est un conte illustré qui éveille l'imagination, la créativité et la lecture chez les enfants. Quand ses trois volets sont ouverts, il prend la forme d'un petit théâtre.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





3

Spectacle de théâtre

Description

Les « Spectacles de théâtre » permettent aux enfants de 6 à 12 ans de découvrir l'expression théâtrale et la scène ceci développe leur confiance et leurs habiletés interpersonnelles. Ils découvriront entre autre la création des textes, des costumes et des décors. Le par et pour les jeunes dans un atmosphère dynamique et participatif de conception et de réalisation de spectacles de théâtre.



5 et plus



1 heure



6 à 12 ans





4

Le Théâtre des masques

Description

Un conte de Marabouts en masque qui débouche sur un atelier de confection de masque personnel en papier pour un spectacle entre amis.

La créativité des enfants est mis en jeu à travers différents matériaux de récupération que les enfants explorent pour l'expérience et le plaisir de toucher et de créer.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





5

Le Yogistoire

Description

La rencontre du livre et du yoga. Les enfants découvrent et partagent le plaisir du livre en français, en anglais ou dans les deux langues. Yogistoire combine lecture et yoga créatif. Un volet bébés et tout-petits est également disponible sous le format « l'heure du conte » avec comptines, chansons et berceuses.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





6

Voyage des rythmes 1

Au pays de l'Assiko

Description

À partir de la cellule rythmique de base de l'Assiko, la clave (ou le tcha-kéré) les enfants découvrent la pulsation rythmique du pas de danse «Bők Bés» (qui signifie «avançons, allons-y»).

À travers divers instruments, les enfants sont amenés à esquisser des pas de danse dans une ambiance rythmique et énergisante.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans



7

Voyage des rythmes 2

Au pays des Mandingues

Description

Ce spectacle riche en couleurs et interactif qui amène les enfants à travers divers rythmes dans un voyage au pays Mandingue. Cora, balafon et djembé animent un moment festif, émouvant et fédérateur ce qui stimule la spontanéité du rythme chez les enfants.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





8

La parole et le conte musical

Description

L'histoire qui se raconte pour les enfants. Ce conte musical fait d'a cappella et de sonorité d'instruments anciens, raconte l'histoire de la naissance du Gospel et ou du Gumbut aux enfants. De leur évolution jusqu'à leur contemporanéité, dans un univers de variations de notes vocales et de rythmes sonores.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans



9



Les marionnettes

Description

Avec plein d'humour et de folie, les enfants sont invités dans le monde de Lucie pour découvrir les aventures palpitantes de Delphine, Grégoire et Georgette; les trois marionnettes acolytes engagés dans la préservation de la forêt de leur village. Un spectacle interactif qui séduit les enfants.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





10

Sous le Baobab

Description

Au village, le baobab est sacré c'est lui qui abrite les fêtes. Parents et enfants s'y rassemblent pour écouter des contes, chanter et danser sur les rythmes de la vie quotidienne.

À travers le langage de ton de la rythmique africaine du Nku (le téléphone africain), des Djembés, du Doumdoum et des Crotales, les enfants sont invités à la rencontre de l'univers fascinant de la culture de l'Afrique tropicale. Des détours et des surprises les y attendent.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans



**1 1**

Balade dans la forêt magique

Description

Gotta invite les enfants à voyager avec lui dans la forêt magique où ils découvrent tout ce que l'on peut y retrouver: des fruits, des animaux, un lac, une rivière, des créatures aquatiques... Mais quelque chose bloque l'accès à la forêt. Grâce à leur intelligence, les enfants tendent un piège à l'être mystérieux. Arriveront-ils à libérer la forêt pour faire la fête?



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





12

Le téléphone africain

Description

Un spectacle mettant en scène des percussions traditionnelles camerounaises : Le Nkuu ou téléphone africain, et d'autres instruments traditionnels tels que le balafon. Les enfants sont amenés à être des acteurs de la séance d'animation par le jeu musical, le chant et des petits pas de danses. Au-delà de la découverte du plus ancien téléphone, c'est une expérience d'appropriation et de pure plaisir qui invite les enfants à chanter et à danser.



5 et plus



1 heure



0 à 5 ans et 6 à 12 ans





INSTITUT LUDOPÉDAGOGIQUE DU CANADA

2300 Alfred Nobel, Saint Laurent Qc H4S 2A4

www.ludo-academia.org

514 430 6187

www.ludo-academia.org

